



# Istituto Istruzione Superiore Statale "Enzo Ferrari"

e mail: [rmis08100r@istruzione.it](mailto:rmis08100r@istruzione.it) Web: [www.iisenzoferrari.it](http://www.iisenzoferrari.it)

Sede Via Grottaferrata, 76 – 00178 Roma

Tel.: +39 06.78 26 444 – Fax: +39 06.78 39 23 43

Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate

Informatica e Telecomunicazioni – Elettronica e Elettrotecnica

Sede Via Contardo Ferrini, 83 – 00173 Roma

Tel.: +39 06.72 17 590 – Fax: +39 06.72 17 535

Amministrazione Finanza e Marketing – Progetto Sirio



**ANNO SCOLASTICO 2017– 2018**

## PROGETTO EDUCATIVO DI CLASSE

elaborato dal Consiglio di Classe sulla base del Piano dell'Offerta Formativa

CLASSE: **\_4 A.F.M\_** DOCENTE COORDINATORE PROF. **\_RUBINO**

### COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

DOCENTI	DISCIPLINE
NOTARI	ITALIANO-STORIA
RONZITTI	INGLESE
MISURACA	MATEMATICA
GIANGUALANO	DIRITTO-ECONOMIA
RUBINO	ECONOMIA AZIENDALE
CIRILLO	INFORMATICA
ARSENIO	IRC

RAPPRESENTANTI DI CLASSE	
ALUNNI	GENITORI
Berdin Elisa	
Diaz Anderson	

## ANALISI COMPLESSIVA DELLA SITUAZIONE INIZIALE

1. Numero alunni 8\_\_ Maschi 5\_\_ Femmine 3\_\_
2. Alunni in situazione di handicap certificato 0\_\_
3. Alunni stranieri 2\_\_
4. Alunni ripetenti la classe precedente \_\_\_\_
5. Alunni che hanno ripetuto altre classi \_\_\_\_
6. Alunni in possesso di preparazione completa in tutte o quasi tutte le aree disciplinari e di abilità di base consolidate \_\_\_\_
7. Alunni in possesso di preparazione fondata sulle conoscenze dei contenuti essenziali e di abilità di base accettabili \_\_\_\_
8. Alunni in possesso di preparazione non parimenti approfondita in tutte le aree, ma, tuttavia, riconducibile ai contenuti essenziali, e di padronanza non completa delle abilità di base \_\_\_\_
9. Alunni in possesso una preparazione alquanto frammentaria e superficiale, con abilità di base inadeguate \_\_\_\_
10. Alunni che evidenziano problemi relazionali o di adattamento all'ambiente scolastico \_\_\_\_
11. Alunni con 1 debito formativo \_\_\_\_
12. Alunni con 2 debiti formativi \_\_\_\_
13. Alunni con 3 debiti formativi \_\_\_\_

Sulla base dell'analisi della situazione iniziale  
il Consiglio di Classe individua le seguenti priorità formative:

### OBIETTIVI EDUCATIVI GENERALI

#### COMPETENZE IN USCITA RELATIVE ALLA SFERA RELAZIONALE, AFFETTIVA E MOTIVAZIONALE

Ambito	Obiettivi
competenze motivazionali, relative all'autonomia: percezione di sé, orientamento e scelte di vita	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Prendere coscienza delle dinamiche che portano all'affermazione della propria identità attraverso rapporti costruttivi con adulti e coetanei</li><li>➤ Essere consapevoli delle proprie capacità, attitudini e aspirazioni e delle condizioni di realtà che le possono valorizzare e realizzare</li><li>➤ Conoscere se stessi, le proprie possibilità e i propri limiti, le proprie inclinazioni, attitudini, capacità</li></ul>

<p>competenze relazionali e relative alla convivenza civile</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Sviluppare la capacità di ascolto, di dialogo e di confronto</li> <li>➤ Collaborare, cooperare con gli altri e contribuire al buon andamento della vita familiare e scolastica</li> <li>➤ Partecipare al dibattito culturale</li> <li>➤ Utilizzare tutti gli aspetti positivi che vengono da un corretto lavoro di gruppo</li> </ul>
---	---

**OBIETTIVI EDUCATIVI GENERALI  
COMPETENZE IN USCITA RELATIVE ALLA SFERA COGNITIVA**

Ambito	Obiettivi
<p>competenze metacognitive e trasversali</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Elaborare un autonomo metodo di studio che avvalori sia il proprio stile di apprendimento, sia la natura e la complessità dei problemi interdisciplinari e degli argomenti disciplinari incontrati</li> <li>➤ Confrontarsi con gli aspetti operativi dei concetti e delle teorie</li> <li>➤ Sviluppare e potenziare con l'apprendimento le capacità di analisi e di elaborazione critica di ogni argomento di studio</li> </ul>

competenze strumentali di base	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Orientarsi entro i principali generi letterari e conoscere autori e testi sia della letteratura italiana, sia delle altre letterature mondiali, soprattutto di quelle dei Paesi Ue di cui si studiano la lingua e la cultura</li>   <li>➤ Utilizzare per i principali scopi comunicativi e operativi la lingua inglese</li>   <li>➤ Partecipare attivamente ad attività di ricerca in ambiti generali o settoriali</li> </ul>
--------------------------------	--

#### METODOLOGIE DIDATTICHE

<b>ORGANIZZAZIONE DEI CONTENUTI</b>	<b>Area Umanistica</b>			<b>Area Tecnico - Scientifica</b>		
	Prevalente	Frequente	Saltuariamente	Prevalente	Frequente	Saltuariamente
Unità Didattiche/Moduli	<b>X</b>			<b>X</b>		
Sviluppo storico-diacronico	<b>X</b>			<b>X</b>		
Temi a carattere monografico			<b>X</b>			<b>X</b>
Connessioni pluridisciplinari		<b>X</b>			<b>X</b>	
Strutturazione di un contesto - laboratorio					<b>X</b>	
Soluzione di problemi		<b>X</b>			<b>X</b>	
Altro:						
<b>TIPOLOGIA DELLE ATTIVITA'</b>	<b>Area Umanistica</b>			<b>Area Tecnico - Scientifica</b>		
	Prevalente	Frequente	Saltuariamente	Prevalente	Frequente	Saltuariamente
Lezione frontale	<b>X</b>			<b>X</b>		

Discussione guidata		<b>X</b>			<b>X</b>	
Lavoro cooperativo in gruppi			<b>X</b>			<b>X</b>
Lavoro individuale personalizzato	<b>X</b>			<b>X</b>		
Ricerca operativa						
Altro:						
<b>STRUMENTI E RISORSE</b>	<b>Area Umanistica</b>			<b>Area Tecnico - Scientifica</b>		
	Prevalen temente	Frequen temente	Saltua riamente	Prevalen temente	Frequen temente	Saltua riamente
Libri di testo	<b>X</b>			<b>X</b>		
Biblioteca d'istituto/altre bibl. che			<b>X</b>			<b>X</b>
Diapositive						
TV e Videoregistratore						
ICT						
Lavagna interattiva		<b>X</b>			<b>X</b>	
Altro:						

QUADRO SINTETICO DELLE ATTIVITA' E DEI PROGETTI  
EDUCATIVI E DIDATTICI ELABORATI O ADOTTATI DAL  
CONSIGLIO DI CLASSE

STRATEGIE DI INTERVENTO PER IL RECUPERO

Materia	Tipologia dell'intervento	Tempi
TUTTE	IN ITINERE	ANNO SCOLASTICO

IL DOCENTE  
Rubino Michele

CLASSE 4° A

Docente: RUBINO MICHELE

Disciplina: ECONOMIA AZIENDALE

1 – OBIETTIVI

<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<p>-CONOSCERE LE PROBLEMATICHE DELL'AZIENDA</p> <p>-CONOSCERE I VARI ASPETTI DELLA GESTIONE AZIENDALE</p> <p>-CAPIRE E INTERPRETARE IL PATRIMONIO AZIENDALE</p> <p>-CONOSCERE I LIBRI OBBLIGATORI DELL'AZIENDA: L'INVENTARIO.</p> <p>-TIPI DI INVENTARI, COMPILAZIONE E DETERMINAZIONE DEL CAPITALE NETTO</p> <p>CONOSCERE LE SOCIETA COMMERCIALI</p> <p>-CONOSCERE LA CONTABILITA' ANALITICA</p>	<p>-SAPER RICONOSCERE I VARI ASPETTI DELLA VITA AZIENDALE</p> <p>-SAPER INDIVIDUARE GLI ASPETTI DELLA GESTIONE</p> <p>-SAPER REDIGERE IL PATRIMONIO DI FUNZIONAMENTO</p> <p>-SAPER DETERMINARE IL PATRIMONIO NETTO</p> <p>-SAPER COMPILARE L'INVENTARIO</p> <p>-SAPER RILEVARE I VARI FATTI DI GESTIONE DELLE SOCIETA PIU IMPORTANTI</p> <p>SAPER RILEVARE LA CONTABILITA' DI MAGAZZINO CON I METODI FIFO E LIFO</p>

2 - SCANSIONE DELLE ATTIVITÀ E DEI CONTENUTI DISCIPLINARI

**TIPOLOGIA DELLE PROVE DI INGRESSO**

VERIFICHE SCRITTE E TEST D'INGRESSO.

<b>ATTIVITA' / CONTENUTI DISCIPLINARI</b>		metodi strumenti verifiche
<b>S</b>	RIPASSO DI ALCUNI ARGOMENTI DEL PROGRAMMA PRECEDENTE: LA DISTINTA DI SCONTO, I TITOLI DI CREDITO LA FATTURA COMMERCIALE	LEZIONE FRONTALE ESERCITAZIONI IN CLASSE
<b>O</b>	L'AZIENDA: CARATTERISTICHE E CLASSIFICAZIONE STRUTTURA DELL'AZIENDA, LA GESTIONE AZIENDALE	LEZIONE FRONTALE VERIFICA SCRITTA
<b>N</b>	IL PATRIMONIO DELL'AZIENDA EQUILIBRI PATRIMONIALE E FINANZIARIO	LEZIONE FRONTALE VERIFICHE ORALI
<b>D</b>	DETERMINAZIONE DEL REDDITO D'AZIENDA L'INVENTARIO: CARATTERISTICHE	LEZIONE FRONTALE VERIFICA SCRITTA
<b>G</b>	COMPILAZIONE DELL'INVENTARIO, INVENTARI A SEZIONI DIVISE E SOVRAPPOSTE	LEZIONE FRONTALE ESERCITAZIONE IN CLASSE
<b>F</b>	IL METODO DELLA PARTITA DOPPIA APPLICATO AL SISTEMA DEL REDDITO, FUNZIONAMENTO DEI CONTI FINANZIARI ED ECONOMICI	LEZIONE FRONTALE ESERCITAZIONE IN CLASSE
<b>M</b>	RILEVAZIONE DEI VARI FATTI DI GESTIONE DELLE SOCIETA' COMMERCIALI : DI PERSONE E CAPITALI .	LEZIONE FRONTALE VERIFICHE SCRITTE
<b>A</b>	CONTABILITA' DI MAGAZZINO	LEZIONE FRONTALE ESERCITAZIONE IN CLASSE
<b>M G</b>	CONTABILITA' DEL PERSONALE	LEZIONE FRONTALE VERIFICHE SCRITTE

### 3. ATTIVITA' DI RECUPERO E PROCEDURE DI VERIFICA

Attività di recupero	Procedure di verifica
Recupero in itinere	Verifiche scritte

#### 4. ATTIVITA' DI LABORATORIO E PROGRAMMAZIONE DELLE COMPRESENZE

Attività di laboratorio	Programmazione delle compresenze
Esercitazioni	

#### 5. STRUMENTI DI VALUTAZIONE DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO DEGLI ALUNNI

	Alla fine di ogni U. D.	In itinere	Programmati	Non programmati	A campione	Generali	Standardizzati	Individualizzati	Strutturati	Semi - strutturati	Aperti	Numero previsto per anno
Test												
Elaborati scritti			x			x		x				4
Colloqui				x				x				5
Relazioni												
Prove pratiche												
Scritto/grafiche												
Problem												
Risposte brevi												
Altre:												

#### 6. PARAMETRI DI VALUTAZIONE DELL'EFFICACIA DEL PROCESSO FORMATIVO

In relazione al punto 5, si considera positivo il livello di APPRENDIMENTO della classe se al termine di un ciclo di prove si realizzano le seguenti condizioni:

- X Raggiungimento generalizzato degli obiettivi minimi
- X Incremento dei livelli di partenza della classe
- Incremento di specifiche abilità individuate come prioritarie in fase di verifica
- X Incremento dell'efficacia dei metodi di studio
- Percentuale di esiti sufficienti: 60%
- Altri criteri: \_\_\_\_\_

IL DOCENTE

Michele Rubino



QUADRO DEL PSP (PIANO DI STUDI PERSONALIZZATO)

2° LIVELLO - II PERIODO DIDATTICO-IV SIA A.S. 2017-18

DOCENTE: Sandro G. Notari DISCIPLINA: Italiano MONTE ORE COMPLESSIVO: \* 99

COMPETENZE E CONOSCENZE	UDA (unità di apprendimento)	QUOTE ORARIO	DI CUI A DISTANZA	CREDITI	TIPOLOGIA VERIFICHE
—	Accoglienza	10% = 9	0	-	
Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa e verbale in vari contesti; rafforzare nello studente un approccio consapevole e motivato alle forme di produzione culturale, con specifica attenzione a quelle letterarie.	Il Seicento. G.B. Marino e la poesia barocca Galileo Galilei e la prosa scientifica. Shakespeare	15	20%		Prova orale /
Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa e verbale in vari contesti; rafforzare nello studente un approccio consapevole e motivato alle forme di produzione culturale, con specifica attenzione a quelle letterarie.	Cultura e letteratura nell'età della ragione Goldoni e Parini	15	20%	-	Prova orale /
Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa e verbale in vari contesti; rafforzare nello studente un approccio consapevole e motivato alle forme di produzione culturale, con specifica attenzione a quelle letterarie.	Neoclassicismo e Foscolo	15	20%	-	Prova orale /
Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa e verbale in vari contesti; rafforzare nello studente un approccio consapevole e motivato alle	Cultura e letteratura nell'età del Romanticismo	15	20%	-	Prova orale /

\* si ottiene moltiplicando per 33 le ore settimanali della singola disciplina. Deve corrispondere al totale delle ore della colonna "quote orario".

\*\* prova orale; prova scritta; test.

forme di produzione culturale, con specifica attenzione a quelle letterarie.					
saper produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi	La scrittura e le sue tipologie testuali (saggio breve, testo argomentativo, analisi del testo letterario)	30	20%		Prova scritt
		<b>TOTALE ORE 99</b>			

L'INSEGNANTE:  
SANDRO G. NOTARI

### QUADRO DEL PSP (PIANO DI STUDI PERSONALIZZATO)

2° LIVELLO - II PERIODO DIDATTICO-IV SIA A.S. 2017-18

DOCENTE: Sandro G. Notari DISCIPLINA: Storia MONTE ORE COMPLESSIVO: \* 66

COMPETENZE	UDA (unità di apprendimento)	QUOTE ORARIO	DI CUI A DISTANZA	CREDITI	TIPOLOGIA VERIFICHE**
—	Accoglienza	10% = 6	0		
Saper individuare le coordinate spazio-temporali; saper riformulare i concetti appresi, utilizzando il lessico specialistico; saper individuare le connessioni tra gli avvenimenti (rapporti di causalità, il concorrere di fattori diversi nel prodursi di un determinato accadimento storico e le sue conseguenze).	Assolutismo e parlamentarismo in Europa (sec. XVII)	10	20%	—	Prova orale / test
Saper individuare le coordinate spazio-temporali; saper riformulare i concetti appresi, utilizzando il lessico specialistico; saper individuare le connessioni tra gli avvenimenti (rapporti di causalità, il concorrere di fattori	La rivoluzione industriale	10	20%	—	Prova orale / test

\* si ottiene moltiplicando per 33 le ore settimanali della singola disciplina. Deve corrispondere al totale delle ore della colonna "quote orario".

\*\* prova orale; prova scritta; test.

diversi nel prodursi di un determinato accadimento storico e le sue conseguenze).					
Saper individuare le coordinate spazio-temporali; saper riformulare i concetti appresi, utilizzando il lessico specialistico; saper individuare le connessioni tra gli avvenimenti (rapporti di causalità, il concorrere di fattori diversi nel prodursi di un determinato accadimento storico e le sue conseguenze).	Rivoluzione americana	10	20%	—	Prova orale / test
Saper individuare le coordinate spazio-temporali; saper riformulare i concetti appresi, utilizzando il lessico specialistico; saper individuare le connessioni tra gli avvenimenti (rapporti di causalità, il concorrere di fattori diversi nel prodursi di un determinato accadimento storico e le sue conseguenze).	Illuminismo	10	20%	—	Prova orale / test
Saper individuare le coordinate spazio-temporali; saper riformulare i concetti appresi, utilizzando il lessico specialistico; saper individuare le connessioni tra gli avvenimenti (rapporti di causalità, il concorrere di fattori diversi nel prodursi di un determinato accadimento storico e le sue conseguenze).	La Rivoluzione francese e il periodo napoleonico	10	20%	—	Prova orale / test
Saper individuare le coordinate spazio-temporali; saper riformulare i concetti appresi, utilizzando il lessico specialistico; saper individuare le connessioni tra gli avvenimenti (rapporti di causalità, il concorrere di fattori diversi nel prodursi di un determinato accadimento storico e le sue conseguenze).	La Restaurazione; i movimenti liberali e i sistemi costituzionali in Europa. Il Risorgimento italiano	10	20%	—	Prova orale / test
		TOTALE ORE: 66			

L'INSEGNANTE  
SANDRO G. NOTARI

QUADRO DEL PSP (PIANO DI STUDI PERSONALIZZATO)

2° LIVELLO - II PERIODO DIDATTICO-IVA A.S. 2017-18

DOCENTE:RONZITTI DISCIPLINA:INGLESE MONTE ORE COMPLESSIVO: \* 66

COMPETENZE E CONOSCENZE	UDA (unità di apprendimento)	QUOTE ORARIO	DI CUI A DISTANZA	CREDITI	TIPOLOGIA VERIFICHE**
—	Accoglienza	10% =6			
Shifting from present to pasttenses	Review of presentpast and future	10%			T/PO/PS
Talking about actions started in the past and continuing in the present	Presentperfect  Durationform and use of for and since	10%			T/PO/PS
Talking about obligation  prohibition  necessity and need	Modal must/must not  Use of have to  To need	10%			T/PO/PS

\* si ottiene moltiplicando per 33 le ore settimanali della singola disciplina. Deve corrispondere al totale delle ore della colonna "quote orario"

\*\* prova orale: **p.o.** prova scritta: **p.s.** test: **t.**

Applying for a job	CV Letter of application Job advertisement and job interview	10%			T/PO/PS
Writing business letters Dealing with business mail and marketing tools	Circular letters Enquiries and replies Offers Orders The invoice	10%			T/PO/PS
Dealing with the production world	Sectors and factors of production	10%			T/PO/PS
		TOTALE ORE 66			

IL DOCENTE

RONZITTI

QUADRO DEL PSP (PIANO DI STUDI PERSONALIZZATO)

2° LIVELLO - II PERIODO DIDATTICO- IV A.S. 2017-18

DOCENTE: Francesco Antonio Misuraca DISCIPLINA: Matematica MONTE  
 ORE COMPLESSIVO: \*99

COMPETENZE E CONOSCENZE	UDA (unità di apprendimento)	QUOTE ORARIO	DI CUI A DISTANZA	CREDITI	TIPOLOGIA VERIFICHE
—	Accoglienza	10% = 9	0		
Sapere (conoscenze, comprensione. ecc.)	Recupero prerequisiti	10	0		c.1 /p
Una selezione d'argomenti del programma ministeriale (vedere programma specifico) tesa all'affinamento della capacità di utilizzo di modelli nella soluzione di problematiche economiche e al raggiungimento di una consapevolezza della ricchezza insita nei modelli matematici, del peso che essi assumono nell'attuale contesto culturale	Richiami sul concetto di funzione, Funzioni numeriche e matematiche	10	0		c.1 /p
	Dominio di una funzione	10	0		c.1 /p
	segno di una funzione		0		c.1 /p
	La funzione di primo grado	10	0		c.1 /p
	La funzione di secondo grado	10	0		c.1 /p
	Funzioni crescenti e decrescenti.		0		c.1 /p
	Limiti delle funzioni ad una variabile	10	0		c.1 /p
	Disponibilità alla collaborazione nel processo educativo, consapevolezza delle proprie doti, appropriazione di				

\* si ottiene moltiplicando per 33 le ore settimanali della singola disciplina. Deve corrispondere al totale delle ore della colonna "quote orario"

\*\* prova orale: **p.o.** prova scritta: **p.s.** test: **t.** colloquio alla lavagna: **c.l**

strumenti di comunicazione, presa di coscienza dei propri diritti e delle proprie responsabilità	Studio del grafico di una funzione	10	0		c.l /p
	Matrici e determinanti ; Sistemi d'equazioni lineari				
	Variabili casuali: distribuzioni di probabilità; varianza e scarto quadratico medio;		0		c.l /p
	Rilevazione e rappresentazione dei dati statistici – elaborazione dei statistici				
		<b>TOTALE ORE 99</b>			

\* si ottiene moltiplicando per 33 le ore settimanali della singola disciplina. Deve corrispondere al totale delle ore della colonna “quote orario”

\*\* prova orale: **p.o.** prova scritta: **p.s.** test: **t.** colloquio alla lavagna: **c.l**

IL DOCENTE  
MISURACA

## QUADRO DEL PSP (PIANO DI STUDI PERSONALIZZATO) A.S. 2017/18

### 2° LIVELLO - II PERIODO DIDATTICO- SECONDA ANNUALITA' - amministrazione finanza marketing

DOCENTE: Gianfranco Giangualano  
66

DISCIPLINA: Diritto

MONTE ORE COMPLESSIVO:

COMPETENZE	UDA (unità di apprendimento)	QUOTE ORARIO	DI CUI A DISTANZA	CRED
—	Accoglienza	10% = 6	0	
Saper analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana dal punto di vista giuridico; saper riformulare i concetti appresi, utilizzando il lessico specialistico; saper orientarsi nella normativa civilistica specie riferita ai principali istituti di diritto commerciale e del lavoro.	Recupero dei concetti fondamentali del diritto civile, con particolare riguardo ai soggetti di diritto, le capacità, le obbligazioni e il contratto in generale.	10	0	
	La figura dell'imprenditore. Classificazione delle imprese - i collaboratori dell'imprenditore- L'azienda e i segni distintivi - Tipologia dell'imprenditore	10	0	
	La società in generale - Classificazione delle società - Le società di persone	10	0	
	La società per azioni e la società a responsabilità limitata	10	0	
	Unità didattiche di riepilogo e pianificazione individuale	10	0	
	Cenni ai titoli di credito e alla struttura e contenuto dei contratti di lavoro	10	0	
	<b>TOTALE ORE</b>		<b>66</b>	

L'INSEGNANTE



## QUADRO DEL PSP (PIANO DI STUDI PERSONALIZZATO) A.S. 2017/18

### 2° LIVELLO - II PERIODO DIDATTICO- SECONDA ANNUALITA' - amministrazione finanza marketing

DOCENTE: Gianfranco Giangualano  
66

DISCIPLINA: Economia Politica

MONTE ORE COMPLESSIVO:

COMPETENZE	UDA (unità di apprendimento)	QUOTE ORARIO	DI CUI A DISTANZA	CREDI
—	Accoglienza	10% = 6	0	—
Saper analizzare il fenomeno economico attraverso i comportamenti degli operatori economici del sistema; approfondire le dinamiche degli scambi e gli strumenti degli scambi, con particolare riferimento alla moneta e ai mercati monetari e finanziari; saper analizzare i diversi modi di intendere il funzionamento del sistema economico nello sviluppo della scienza economica, soprattutto dal punto di vista macroeconomico.	Recupero dei concetti base della scienza economica: consumo e produzione; il sistema economico e gli operatori economici; lo scambio il mercato e le varie forme di mercato.	10	0	—
	La moneta: origini, sviluppo e funzioni. I valori della moneta e l'inflazione.	10	0	—
	Le banche e il credito.	10	0	—
	Il mercato finanziario e la borsa valori.	10	0	—
	Unità didattiche di riepilogo e pianificazione individuale	10	0	—
	L'analisi macroeconomica e l'intervento dello Stato in economia.	10	0	—
<b>TOTALE ORE</b>		<b>66</b>		

L'INSEGNANTE  
GIANFRANCO GIANGUALANO

TITOLARE DELLA DISCIPLINA INFORMATICA PER L'A.S. 2017/18: **CLASSE 4A**  
**A.F.M.**

1. Argomenti per macroaree:

<b>CONTENUTI DISCIPLINARI</b>	
1	SOFTWARE DI UTILITÀ E SOFTWARE APPLICATIVI: il foglio di calcolo (MS EXCEL) Utilizzo avanzato correlato agli aspetti amministrativo-contabili
2	SOFTWARE DI UTILITÀ E SOFTWARE APPLICATIVI le presentazioni (PowerPoint)
3	FUNZIONI DI UN DATA BASE MANAGEMENT SYSTEM (MS ACCESS) - Realizzazione di query semplici e complesse
4	IL LINGUAGGIO HTML - Creazione di siti web di aziende commerciali

2. Recupero in itinere

Attività di recupero	Modalità	Procedure di verifica	Scansione temporale
Revisione di argomenti a casa  2. Revisione di argomenti in classe	1. singola  2. in coppie /in piccolo gruppo	Prove al computer inerenti le parti non bene assimilate	Quando necessario durante l'intero anno scolastico

IL DOCENTE  
ROSSANA CIRILLO

# PROGRAMMAZIONE di RELIGIONE CATTOLICA

Prof GIUSEPPE ARSENIO - Anno scolastico 2017/18

“Nel quadro delle finalità della scuola, l’Insegnamento della Religione Cattolica concorre a promuovere l’acquisizione della cultura religiosa per la formazione dell’uomo e del cittadino, e la conoscenza dei principi del Cattolicesimo che fanno parte del patrimonio storico del nostro paese.”(DPR 21/7/1987, N.339).

## Premessa:

La seguente programmazione si attuerà sia nel corso antimeridiano che in quello serale tenendo sempre presente i livelli di partenza sia dei singoli sia delle classi, e avvalendosi di una certa flessibilità che permetta di conciliare l’espletamento del programma con gli interessi e le richieste eventualmente emergenti. Inoltre si osserva che, per quanto riguarda le classi del corso antimeridiano, l’allievo è un adolescente e sta vivendo un momento delicato, caratterizzato da mutazioni fisiologiche, cognitive, affettive e spirituali; a tali cambiamenti dovrà corrispondere un insegnamento attento alle necessità dell’età e versatile alle sue esigenze, tuttavia solito e preciso nei fondamenti, nei principi e nei valori che lo costituiscono.

## OBIETTIVI GENERALI

Per quanto riguarda gli obiettivi formativi generali, l’IRC, attraverso una conoscenza oggettiva e sistematica dei contenuti essenziali del cattolicesimo, si propone di suscitare l’apertura al dialogo e al confronto sugli interrogativi più profondi riguardo ai problemi esistenziali, al senso della vita, alla concezione del mondo, per dare, insieme alle altre, la risposta proposta da Gesù Cristo, com’è contenuta nella Rivelazione Cristiana, e professata nella confessione cattolica. L’IRC si propone di aiutare gli alunni a maturare un approfondimento critico su tutti quegli aspetti fondamentali e fondanti della vita dell’uomo che richiedono la maturazione di un personale giudizio e responsabilità. L’IRC si propone, infine, di far conoscere agli alunni i valori del Cristianesimo, mediante un confronto sereno con i diversi sistemi di significato, in vista di scelte consapevoli che tengano conto della dimensione spirituale, religiosa, sociale e interpersonale dell’uomo.

## BIENNIO

### Obiettivi

- \*Conoscere i contenuti essenziali della Religione Cattolica.
- \*Apprendere le molteplici forme del linguaggio religioso.
- \*Riconoscere il ruolo delle religioni, e di quella cattolica in particolare, nello sviluppo delle civiltà e nella cultura.
- \*Acquisire coscienza della dimensione spirituale dell’uomo e della ricerca religiosa espressa nei grandi interrogativi sull’esistenza.

### Contenuti

#### PRIMO ANNO

- \* L’insegnamento della Religione come contributo alla formazione umana e culturale della persona.
- \* La religione nella cultura (connessioni con la letteratura, la storia, l’arte e i valori della nostra civiltà).
- \* Rapporto tra gli stati e le religioni: stati laici, confessionali e atei.
- \* Lo stato italiano e la religione cattolica. Concordato del 1929 e successiva revisione del 1984.

- \* I cambiamenti della persona durante l'adolescenza, la nascita di nuove esigenze e interrogativi.
- \* La Bibbia come testo sacro nella religione ebraico-cristiana e come patrimonio culturale universale:  
Struttura – redazione- autori – contenuto – generi letterari – concetto di ispirazione – modalità di citazione.

## SECONDO ANNO

- \*La nascita dell'esperienza religiosa.
- \*Religioni Monoteiste e Politeiste.
- \*Il concetto di religioni rivelate e la presenza di un Dio Personale.
- \*Le grandi religioni rivelate:
- \*EBRAISMO
- \*ISLAMISMO
- \*CRISTIANESIMO
- \*Le religioni orientali:INDUISMO e BUDDISMO.

Durante il corso dell'anno sono previste visite didattiche che permettano un incontro diretto con le religioni oggetto di studio, come la visita al museo Ebraico di Roma o, possibilmente, alla Moschea di Roma

## TRIENNIO

### Obiettivi

- \*Approfondire alcuni elementi del Cristianesimo alla luce :
  - a. delle tematiche di attualità,
  - b.delle esigenze culturali del contesto in cui si è inseriti,
  - c.degli argomenti oggetto di studio di altre discipline.
- \*Comprendere il ruolo storico e attuale della Chiesa Cattolica.
- \*Conoscere gli insegnamenti religiosi, morali e sociali della Chiesa e confrontarli con le altre posizioni antropologiche presenti nella nostra società.
- \*Evidenziare, nello sviluppo del pensiero umano, le domande fondamentali dell'esistenza e analizzare, accanto alle altre, la risposta religiosa.
- \*Impostare correttamente il rapporto tra fede e scienza.

### Contenuti

## TERZO ANNO

- \*La legge morale: I DIECI COMANDAMENTI.

Per ciascuno di essi viene analizzato il significato nella religione ebraica e in quella cristiana, il valore storico e attuale,

l'impatto nella società di oggi e la risposta che da essa scaturisce.

1° Il concetto di idolo: l'assolutizzazione delle risposte parziali ai problemi dell'uomo, il rapporto con il potere, i soldi, il benessere fisico. La superstizione, l'adesione a sette sataniche, l'attrazione verso l'occulto.

2° Il rispetto nei confronti della divinità

3° Il valore del riposo, della festa, della Messa

4° Il rapporto con i genitori e con l'autorità.

5° La sacralità della vita umana.

6° Il valore della sessualità.

7° Il rispetto per la proprietà altrui e per le risorse di tutti.

8° Il valore della verità e della lealtà

9° Il sentimento dell'invidia

10° Il valore della fedeltà

#### QUARTO ANNO

\*Le confessioni Cristiane: Cattolici, Protestanti e Ortodossi

\*Il dialogo ecumenico

\*La Chiesa Cattolica: nascita e significato.

\*Gli strumenti della salvezza: I Sacramenti.

\*Le fonti: Sacra scrittura, la Tradizione, il Magistero

\*La Chiesa di Roma: figura dell'apostolo Pietro, il martirio, la nascita della Basilica di S. Pietro, elementi architettonici, religiosi e artistici.

\*Rapporto fede – scienza: La Genesi come esempio di rapporto Bibbia-scienza, Il caso di Galileo Galilei. Il dialogo attuale: La Bioetica.

Durante questo anno viene proposta una visita didattica presso la Basilica di S. Pietro, o presso una delle altre Chiese principali di Roma, qualora la maggior parte degli alunni della classe non avesse ancora avuto l'opportunità di conoscerle direttamente

#### QUINTO ANNO

\*La dignità della persona umana, la questione dell'identità e della Vocazione

\*I valori legati alla persona umana, il concetto di personalismo cristiano

\*Il valore della persona umana nella società. La globalizzazione.

\*Il Magistero sociale della Chiesa: La Solidarietà e la Sussidiarietà. Orientamenti per una concezione dell'economia che rispetti la persona umana, il Commercio equo e solidale.

\*L'identità umana nella letteratura: il vuoto lasciato dal crollo delle illusioni positiviste, il Decadentismo, il tentativo di costruzione dei miti del fanciullino (G. Pascoli) e del superuomo (G. D'Annunzio), la coscienza della crisi con Svevo e

## Pirandello

\*La concezione dell'uomo e del rapporto con Dio come emerge dalla Divina Commedia. (Verrà proposta la visione della registrazione delle lezioni sulla Divina Commedia di Roberto Benigni)

\*Il ruolo della donna nel Cristianesimo e nelle altre religioni

\*Il valore del Matrimonio, della Famiglia, della Sessualità

\*Il problema del male e della morte. La risposta delle religioni e del Cristianesimo in particolare.

\*Il rapporto dell'uomo con il proprio corpo, anche come strumento di solidarietà: problematiche inerenti alla donazione del sangue (Tale argomento è oggetto di un progetto del P.O.F che prevede la possibilità di incontrare direttamente i volontari dell'AVIS e di compiere a scuola il gesto della donazione del sangue) La donazione degli organi.

Nel corso dell'anno potrebbero essere individuate anche altre tematiche oggetto del confronto culturale in atto nella realtà sociale di riferimento, la trattazione delle quali si potrebbe rivelare utile.

E' inoltre prevista una visita didattica al **Monastero dei Quattro Coronati** dove sarà possibile apprezzare il valore artistico del monastero e incontrare una suora di clausura che renderà una testimonianza per illustrare il significato della vocazione alla vita contemplativa.

## METODOLOGIA

Le lezioni prevedono una didattica frontale attraverso la quale verrà esposto l'obiettivo e i contenuti da apprendere, con particolare attenzione a far emergere le domande e i problemi inerenti all'argomento trattato. Lo svolgimento della lezione prevede però una continua interazione tra insegnanti e alunni, al fine di sondare le conoscenze già acquisite sull'argomento e di portare gli alunni a raggiungere le possibili soluzioni agli interrogativi emersi.

Gli strumenti utilizzati sono:

\* il libro di testo, adottato nel primo anno e valido per l'intero corso di studi,

\* il quaderno degli appunti, essenziale affinché le ore trascorse in classe siano esse stesse momento di apprendimento in quanto si cercherà di evitare al massimo lo studio domestico per tale disciplina

\* **eventuali** supporti cartacei, individuati e possibilmente forniti dall'insegnante (brani tratti da altri testi, articoli di riviste specialistiche o giornali, documenti del Magistero della Chiesa, poesie o brani di letteratura, testi di canzoni, ecc...)

\* **eventuali** supporti audiovisivi (canzoni, film, trasmissioni televisive, documentari, ecc...)

La valutazione terrà conto:

delle verifiche, che saranno effettuate all'inizio di ogni lezione, circa l'apprendimento dei contenuti proposti,

della partecipazione attiva al dialogo educativo

del raggiungimento individuale e di classe degli obiettivi didattici individuati.

Roma, 15 Novembre 2017

IL DOCENTE

ARSENIO