

### **Funzioni comunicative**

Presentarse y presentar. Deletrear. Saludar y despedirse. Pedir y dar información personal. Preguntar y decir la fecha. Hablar de la propia familia e informarse de la familia de los demás. Describir personas. Describir estados físicos y expresar estados de ánimo. Identificar a alguien. Expresar la existencia y la ubicación. Describir nuestra casa. Escribir un anuncio para intercambiar nuestra casa. Describir objetos. Preguntar por y localizar objetos. Hacer valoraciones. Expresar gustos. Expresar acuerdo/desacuerdo. Describir la jornada. Hablar de acciones habituales. Expresar cuándo y con qué frecuencia en el presente. Preguntar y decir la hora. La hora y los horarios. Hablar de preferencias. Hablar de tejidos, tallas y precios. Identificar a una persona por la ropa. Describir, pedir y dar opinión sobre la ropa. Hablar de un pasado reciente. Hablar de un futuro próximo. Pedir en bares y en restaurantes. Hacer comparaciones. Describir en pasado.

### **Contenuti lessicali**

El instituto, el léxico del aula y el material. Las asignaturas. Los días de la semana. Los meses y estaciones del año. Los números cardinales y ordinales (hasta el 10). Países y ciudadanos del mundo. Los países hispanohablantes. El léxico de las TIC (internet y ordenadores). La familia y las relaciones sentimentales. Los colores. Las partes del cuerpo. La casa. Características de la casa. Muebles y electrodomésticos. Características de los objetos. Ubicadores. Acciones habituales y aficiones. Los deportes. Tareas domésticas. Adjetivos para valorar. El tiempo libre. La ropa y los complementos. Tejidos, materiales y estampados. Los alimentos. La mesa y el restaurante.

### **Contenuti fonetici/ortografici e grammaticali**

El alfabeto. Los sonidos del español. Las reglas generales de acentuación. Reglas ortográficas. Los artículos determinados e indeterminados. La formación del femenino. La formación del plural. Los interrogativos. Los demostrativos: determinantes y pronombres. Morfología completa del presente de indicativo de las tres conjugaciones: verbos regulares e irregulares (diptongación, alternancia vocálica, verbos en -cer/cir, verbos en -uir, irregularidad solo en primera persona, verbos con irregularidades propias). Conjugación de verbos pronominales (con pronombres reflexivos). Los posesivos: determinantes y pronombres. Uso formas tónicas y átonas. Diferencias de uso: haber/tener; Diferencia: ser/estar. Diferencia: hay/esta, están. Los indefinidos: determinantes y pronombres. Los pronombres C.I. Los pronombres C.D. Verbos con C.I. y sujeto postpuesto (gustar, encantar, apetecer, interesar). Contraste muy/mucho/ mucho, a, os, as. Los comparativos. El pretérito perfecto. Marcadores temporales con el pretérito perfecto. Formación del participio. El gerundio. Perífrasis: estar+gerundio, ir a+infinitivo. El imperfecto. La formación del comparativo. Diferencia uso por/para.

### **Civiltà**

El español en el mundo. Diferencias entre el español peninsular y el de América. Trábalenguas. Nuevos tipos de familia en la sociedad española/hispanoamericana. "El Día de Muertos" y su celebración en Méjico + película Coco en español. Los patios de Córdoba. Las casas modernistas de Barcelona. Un día en la vida de Iker Casillas, la reina Letizia Ortiz, el bailarín Joaquín Cortés y el escritor Carlos Ruiz Zafón. La celebración de la Navidad. El rap contra el racismo. Día de la mujer trabajadora: Diana Trujillo, la directora de la misión espacial "Perseverance". Homenaje a "Maradona". Marcas de moda españolas. Mercadillos. Canciones: "Quédate en casa" Ariel de Cuba; "Me gustas tú", Manu Chao; cortometrajes: "De ilusión también se vive"

**Modulo sportivo:** disegno di marchio di moda sportiva e presentazione attraverso pagina web creata dagli studenti con Google Sites.

Libri di testo in adozione: **¿Tu español? Ya está:** .- Vol. 1.- Ed. Pearson Lang

Roma, 3 giugno 2021

F.to Prof.ssa Álvarez García

F.to Rappresentanti studenti 1E

**Per il recupero del debito a settembre, gli alunni sosterranno una prova scritta**