

ITALIANO 2B

DOCENTE	Prof.ssa Genziana Brullo
LIBRI DI TESTO	Serianni, Della Valle, Patota - <i>Il bello dell'italiano</i> - Pearson Biglia, Manfredi, Terrile, Currarini - <i>Interminati spazi</i> <i>B.Poesia, Teatro, Altri linguaggi, Temi</i> - Pearson
ALTRI STRUMENTI O SUSSIDI	Materiale video e in PDF fornito dall'Insegnante
TOTALE ORE DI LEZIONE	88

Unità didattica	Elementi di Grammatica - Usi della lingua - padronanza del linguaggio
Tipo valutazione	Verifica scritta e Interrogazioni
Numero di ore dedicate	31

- Analisi grammaticale - La morfologia: il verbo, l'avverbio, la preposizione, e interiezioni, la congiunzione
- La sintassi della frase semplice: Soggetto e predicato; Le espansioni: attributo, apposizione e complementi; Le principali proposizioni subordinate.

Unità didattica	La Poesia
Tipo valutazione	Interrogazioni - Analisi testuale
Numero di ore dedicate	19

Leggere poesia

- Il testo come disegno: l'aspetto grafico
- Il testo come misura: l'aspetto metrico-ritmico - Testi: Cecco Angiolieri: *S'i fossi foco*; Petrarca, *Solo et pensoso*.
- Il testo come musica: l'aspetto fonico - Testi: D'Annunzio, *La pioggia nel pineto*; Montale, *Meriggiare pallido e assorto*.
- Il testo come tessuto: l'aspetto lessicale e sintattico
- Il testo come deviazione dalla norma: l'aspetto retorico, Testi: Saba, *Mio padre è stato per me "l'assassino"*; Gesualdo Bufalino, *A chi lo sa*
- La parafrasi e l'analisi del testo

Pagine di poeti:

- Verso Magrelli
- Wislawa Szymborska

Unità didattica	Le tecniche del linguaggio teatrale
Tipo valutazione	Interrogazioni - Comprensione del testo
Numero di ore dedicate	4

Le tecniche del linguaggio teatrale:

- Le caratteristiche del testo teatrale
- La rappresentazione

- Tragedia e commedia nella civiltà greca e latina: L'Edipo re di Sofocle e l'Edipo di Freud

Unità didattica	I Promessi Sposi
Tipo valutazione	Interrogazioni - Comprensione del testo
Numero di ore dedicate	12

- Lettura, analisi e commento dei capitoli I-XII

Unità didattica	Scrittura - Introduzione al saggio breve: il testo espositivo e il testo argomentativo
Tipo valutazione	Compito in classe
Numero di ore dedicate	16

- Lettura del testo di M. Yourcenar, *Memorie di Adriano*.

Attività	Lettura e Comprensione
Tipo valutazione	Comprensione del testo
Numero di ore dedicate	5

- Lettura di un testo a scelta tra i seguenti: *Abbazia di Northanger*, Austen; *Emma*, Austen; *Siddharta*, Hesse; *Il ritratto di Dorian Gray*, Wilde; *Il grande Gatsby*, F. Scott Fitzgerald; *Orlando*, Virginia Woolf.

Roma, 28/05/2018
 Docente

Rappresentanti
