

ANNO SCOLASTICO 2019/2020 - I. I.S. "FERRARI - HERTZ" - ROMA

PROGRAMMA DI MATERIE LETTERARIE

Prof.ssa Maria Cristina Maiorella Classe II sez. N inf.

Educazione Letteraria

Grammatica

- Ortografia, punteggiatura, accento, apostrofo, correzione degli errori più frequenti - Sintassi della frase semplice: soggetto, predicato, complementi - Sintassi del periodo: coordinazione, subordinazione, tipi di subordinate, logica dei connettivi, Elementi della comunicazione

- Laboratorio di comunicazione e di scrittura argomentativa: recensione, intervista, testo argomentativo, tema.

- Laboratorio di Grammatica: esercitazioni di analisi grammaticale, logica e del periodo.

Antologia

- Il testo narrativo: strumenti per l'analisi del testo narrativo; definizione di testo letterario, genere, sequenze, fabula e intreccio, ordine del racconto, spazio e tempo, narratore e punto di vista, personaggi, tecnica e linguaggio narrativi.

- Il romanzo. Lettura integrale e analisi, approfondimenti tematici dei seguenti testi:

- J. Gaarder: La ragazza delle arance
- N. Ammaniti: Anna
- A. Manzoni: da i promessi Sposi "La peste a Milano"

- Il testo poetico: strumenti per l'analisi; peculiarità del testo poetico, verso, rima, metro, strofe, figure retoriche di suono, di sintassi, di significato;

lettura e analisi dei seguenti testi:

- G. Leopardi: Infinito,
- E. Montale: Ho sceso dandoti il braccio
- A. Pozzi: Pianura, Lieve offerta
- S. Quasimodo: Uomo del mio tempo
- B. Brecht: Lode dell'imparare

Incontro con un poeta: la poetessa Vivinetto

Letture integrale, analisi e studio delle tematiche del testo "Dolore Minino" di Giovanna Cristina Vivinetto; incontro e intervista con l'autrice nell'ambito dell'evento "Under" organizzato da Bibliopoint da Verrazano e Associazione da Sud (5 febbraio 2020)

INDICAZIONI PERCORSO DI RECUPERO

In generale, esercitarsi nell'ascolto e nella lettura di notiziari, conversazioni, testi di canzoni ed esporre i contenuti centrali in un discorso chiaro ed organizzato (scritto e/o orale).

Grammatica:

- ripassare la sintassi della frase e del periodo (tipi di subordinate) e fare esercizi di analisi del periodo;

Antologia:

- studiare gli elementi di analisi del testo poetico (metrica, versi rima, figure retoriche di suono, di sintassi, di significato),

- esercitarsi nella lettura e nell'analisi dei testi poetici dall'antologia.

- A seconda delle indicazioni ministeriali per l'avvio dell'A.S. 2020/2021, nel mese di settembre 2020 la prova di recupero delle carenze consisterà nell'analisi guidata di un breve testo narrativo/poetico e analisi sintattica di un breve periodo.

Libri di testo

- S. Brenna, M. Caimi, P. Senna, P. Seregni: *Belli da leggere* - Ed. Scol. B. Mondadori - Vol. Unico
- L. Serianni, V. Della Valle, G. Patota: *Italiano plurale* - Ed. Scol. B. Mondadori - Vol. Unico

Roma, 1 giugno 2020

Gli studenti
M. Bianchi, F. Bonomo

approvano e sottoscrivono

La docente
Prof.ssa Maria Cristina Maiorella

Maria Cristina Maiorella

Firma autografa omessa
ai sensi dell'art.3 co. 2 del D.Lgs. n°39/1993