



Via Grottaferrata,76-Roma

Tel 06121122325 – Fax 066766281

**Organizzazione e gestione di un
LABORATORIO di TEATRO che
rispetti lo studente attraverso moduli
didattici e di potenziamento:**

**Parliamo e
leggiamo:**

Corso di
potenziamento
dell'Italiano, dal
testo alla
parola:TEATRO

**Attività
integrativa
laboratoria**

le per
saltare gli
ostacoli

**Emozionan
Docci :** giochi
di dizione
per la
creatività

**Teatro delle
emozioni**
con
Gaspare
Russo , attore
e psicologi,

**in orario extracurricolare: da novembre 2019 a
giugno 2020, per la riduzione del fallimento
formativo e il contrasto alla dispersione scolastica.**

**Presentazione giovedì 28 novembre ore 12-13 Aula Magna di Via
Grottaferrata**

(Referente Prof.ssa Maria Paola Jero)

SINTESI PROGETTO A.S. 2019/20

prevenzione del disagio

Laboratorio di Teatro

Maria Paola Jero

Studenti della sede ex Vallauri classi tutte

1. Incrementare le abilità e le conoscenze particolari dei seguenti ambiti:

- percezione, produzione, ideazione, improvvisazione;
- competenze lessicali, espressive, mnemoniche;
- coordinamento motorio e capacità di relazionarsi nello spazio;
- capacità di interconnettere ambiti e linguaggi diversi;
- abilità pratiche (area scenotecnica e illuminotecnica, ecc.).

2. Sviluppare competenze comunicative ed espressive stimolando la creatività, la fantasia e l'elaborazione di sentimenti ed emozioni.

3. Promuovere relazioni rassicuranti dell'adolescente con l'ambiente sociale.

4. Stimolare la coesione e la condivisione di gruppo per il raggiungimento di un obiettivo comune attivando comportamenti prosociali.

5. Riduzione della dispersione scolastica.

Il lavoro è strutturato attraverso:

- il **Cooperative learning**, attivando all'interno del gruppo l'impegno di ogni singolo ragazzo, finalizzato al raggiungimento di nuove abilità e conoscenze;
- la **progettazione partecipata e condivisa** dell'intero processo creativo;
- il metodo del **Learning by doing**: apprendimento attraverso il fare. Metodologia didattica attiva e dialogica in cui s'impara non attraverso la memorizzazione ma attraverso l'analisi e la comprensione di nuove conoscenze e abilità per giungere a competenze spendibili anche in altri ambiti;
- l'**Individual learning**: in alcuni momenti del corso verrà richiesto agli alunni la lettura, lo studio e l'approfondimento individuale dei contenuti per acquisire nomenclature e lessico specifico

Riduzione della dispersione scolastica.

30 h e 2 spettacoli

Dic.2019-giugno 2020

Esperto di teatro , Psicologo , Psicopedagoga de La Sfera cooperativa sociale per la prevenzione del disagio